

Rezidența Full Moon Creative Lab a început la Oradea

Între 10 și 15 martie 2025, 12 scenariști europeni participă la a doua rezidență a programului **Full Moon Creative Lab 2024 - 2025**, dezvoltând creativ proiecte de seriale de gen alături de facilitatori internaționali: Eilon Razkovsky, Arnaud Louvet și Michaela Sabo. Rezidența are loc în Oradea.

A doua ediție a Full Moon Creative Lab, un program inițiat de Festivalul Internațional de Film Transilvania (TIFF), este co-finanțată de Uniunea Europeană și realizată în parteneriat cu Visit Oradea.

Apelul de înscrieri pentru această ediție a fost lansat în iunie, iar 12 scenariști au fost selectați de juriu dintre peste 80 de aplicații.

Cele trei proiecte selectate sunt:

Normal Porn For Normal People – Hiram Harrington (Irlanda)

Marciban – Zsuzsanna Bak (Ungaria)

Under the Mountain – Madeleine Feret Fleury (Franța)

În timpul rezidențelor creative, scenariștii menționați vor fi alăturați de alți 9 colegi din România, Germania, Estonia, Bulgaria și Croația: Matthias Börner (Germania), Lisa Brunke (Germania), Eve Tisler (Estonia), Filip Columbeanu (România), Iveta Stavreva (Bulgaria), Eva Todică (România), Daria Stilin (Croația), Joona Kivirinta (Finlanda), Mile Božičević (Croația).

Facilitatorii care vor lucra cu participanții pe durata rezidenței sunt:

Eilon Razkovsky, producător (Israel)

Arnaud Louvet, scenarist și producător (Franța)

Michaela Sabo, trainer pentru dezvoltare de povești (Slovacia).

O a treia întâlnire este programată în iunie 2025.

Programul se va încheia cu o sesiune de pitching în cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania (13 – 22 iunie 2025), unde profesioniști influenți din industrie – producători, agenți de vânzări, reprezentanți ai televiziunilor și platformelor de streaming – vor oferi oportunități pentru ca proiectele să obțină sprijin pe piață.

Partenerii celei de-a doua rezidențe Full Moon Creative Lab din Oradea sunt Restaurant Corsarul, Restaurant Meridian Zero, Crama Corbut

Full Moon Creative Lab este un atelier creativ anual organizat în Transilvania, care oferă scenariștilor șansa de a-și îmbunătăți abilitățile alături de experți internaționali din industrie. Proiectul urmărește să îmbunătățească procesul creativ al scenariștilor prin conectarea unor cineaști talentați din toate țările Uniunii Europene.